



## ORBIT-Cursus 'Omgaan met racisme'

*Racisme is maatschappelijk georganiseerd gezichtsbedrog. Etnische groepen worden als probleemgroepen gezien, terwijl de witte samenleving in feite hun problemen veroorzaakt. Witte mensen worden doorgaans 'keurig' afgeschilderd en zwarte mensen worden 'zwart' gemaakt en hun bijzondere kwaliteiten worden verdonkermaand of tot stereotype verklaard. De maatschappelijke bril waarmee we sterk bijziend en gekleurd naar zwarte mensen hebben leren kijken, is nodig aan andere glazen toe.*

Citaat uit: Hoe zit het nou met wit. Bevrijding van racisme, naar een strategie, van Lida van den Broeck

**Racisme is elk gedrag, alle wetten en reglementen, alle ideeën, en handelingen waarbij (witte) mensen (zwarte) mensen ongelijk behandelen of beoordelen op basis van hun etnisch-culturele afkomst en hun uiterlijke kenmerken in plaats van op hun mens-zijn**

Racisme is een dienstknecht aan georganiseerde machtsongelijkheid

Racisme is individueel én institutioneel

in ideeën en gevoelens én in maatschappelijke structuren (beleid)

Iedereen heeft ermee te maken

Ook positieve veralgemeningen zijn racisme

Racisme is een vorm van maatschappelijke onderdrukking

zie ook andere vormen van maatschappelijke onderdrukking (seksisme, homofobie...)

Racisme is een systematisch geheel

Racisme moet benaderd worden vanuit zijn historische ontwikkeling

De rassentheorie: aan verschillen tussen mensen wordt een verschillende waarde toegekend.  
inferioriteit / superioriteit op basis van biologische kenmerken

Ter legitimatie van slavernij en kolonialisme. Negatieve beeldvorming over 'zwarte' mensen is opgebouwd vanaf een bepaald moment in de geschiedenis.

Er was reeds een beeld over zwarte mensen voor zij in deze samenleving aanwezig waren! Deze negatieve beeldvorming wordt doorgegeven in onze opvoeding (racisme-socialisatie).

onwaarheden, verkeerde informatie

verkeerde voorstelling, interpretatie

verzwijgen van bepaalde informatie

Het is belangrijk om ons bewust te worden van de negatieve beeldvorming die we meegekregen hebben. Zie o.m. strips, verhalen, rijmpjes en liedjes.

Deze beelden zijn niet onschuldig, want:

- systematisch

- ze zorgden voor beïnvloeding op heel jonge leeftijd

- en zijn vaak emotioneel geladen

want verkregen van mensen waar we van houden

verwarrend en gecombineerd met scènes van honger, armoede en geweld

en vaak beangstigend.

We dragen de opgedane negatieve beeldvorming als een rugzak met ons mee. Naast de beeldvorming uit het verleden, de herhaling daarvan en actuele beeldvorming; ervaren we nu ook de aanwezigheid van etnische groepen. Die ervaringen worden door onszelf en andere vaak weinig objectief geduid, maar gekoppeld aan de oude denkbepelden die vaak vijandsbeelden zijn.

We zijn **ONSchuldig** voor wat betreft de beeldvorming die ons werd aangedaan, maar dragen wel **Verantwoordelijkheid** om negatieve beeldvorming niet te reproduceren en waar mogelijk beelden bij te stellen.